

# Молчаливый свидетель зарождения музейного дела на Ямале

Материал подготовлен управлением по государственной охране и использованию объектов культурного наследия департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа



Приказом Минкультуры России от 26 декабря 2013 года № 2348 объект «Здание Обдорского музея (1906 г.)» был зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия с присвоением ему регистрационного номера 831310015380005

Обдорский музей,  
1913 год

*В преддверии празднования 110-летия Ямало-Ненецкого окружного музейно-выставочного комплекса имени И. С. Шемановского нельзя обойти вниманием объект культурного наследия регионального значения «Здание Обдорского музея», в стенах которого зародился и получил развитие первый на территории Ямала музей.*

В 1906 году при Обдорском миссионерском братстве Святителя Гурия, архиепископа Казанского и чудотворца Свияжского, в одноэтажном деревянном здании был создан музей краеведческой направленности, тогда называемый «Хранилище коллекций по этнографии инородцев Тобольского Севера». Начало формированию музейной коллекции было положено настоятелем духовной миссии иеромонахом Иринархом (в миру Иван Семёнович Шемановский). Для приезжающих в Обдорск учёных и путешественников отец Иринарх являлся первым источником сведений о Крайнем Севере, к тому же он имел бесценный опыт общения с аборигенным населением. По инициативе Ивана Семёновича и первоначально на его личные средства были основаны приют для малолетних инородческих детей обоего пола, библиотека, местный этнографический музей, кружок изучения в этнографическом отношении инородцев крайнего

северо-запада Сибири, постоянная комиссия по переводам на остяцкий (хантыйский) и особенно на самоедский (ненецкий) языки.

В начале XX века Обдорск, в 1933 году переименованный в Салехард, становится третьим по счёту после Тобольска и Тюмени населённым пунктом на севере Западной Сибири, имевшим свой собственный музей. С начала создания и до 1970-х годов окружной краеведческий музей располагался в том деревянном здании общей площадью чуть более 100 квадратных метров, которое на небольшое жалование настоятеля Обдорской миссии приобрёл отец Иринарх.

Памятник архитектуры представляет собой прямоугольное в плане одноэтажное здание, стены выполнены из круглых брёвен, конструкция четырёхскатной кровли – из стропил, главный продольный фасад с шестью окнами ориентирован вдоль улицы Свердлова. В сталинский период прежнее крыльцо





Здание бывшего  
Обдорского музея.  
Архивное фото  
середины XX века



Так выглядит здание  
бывшего музея  
в настоящее время

было заменено на парадное крыльцо с высоким аттиком, стены с внешней стороны обшиты горизонтальными узкими досками, при сохранении расстекловки окон видоизменены наличники, вследствие чего здание приобрело своеобразный эклектичный вид. Позже железная кровля с организованным водостоком была заменена на шиферную. В настоящее время в бывшем здании музея размещается депозитарий городской детской библиотеки.

За вековой период в ходе многочисленных ремонтов, приспособлений и дополнительных пристроев здание

претерпело существенные изменения в архитектурно-декоративном облике. Тем не менее, оно представляет собой ценность с точки зрения общего восприятия исторической застройки Салехарда, являясь одним из немногих сохранившихся общественных зданий начала XX века, а также символической точкой отсчёта в истории создания первого музея на Ямале.

Историко-культурная ценность бывшего здания Обдорского музея, расположенного по адресу: улица Свердлова, 14, была установлена в 2010 году, при разработке опорного

историко-архитектурного плана достопримечательного места «Территория села Обдорского XVIII – XIX вв.». Распоряжением правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 15 ноября 2011 года № 683-РП на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы принято решение включить объект культурного наследия регионального значения «Здание Обдорского музея (1906 г.)» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.



