

А К Т
государственной историко-культурной экспертизы
о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия
«Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)»,
расположенного по адресу (местонахождению): Ямало-Ненецкий автономный
округ, Надымский район, в 81,6 км к юго-юго-востоку от п. Приозерный, в 13,6 км
к северо-востоку от истока реки Надым, на берегах р. Надым

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 N 569.

Дата начала проведения экспертизы: 07 декабря 2014 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 12 декабря 2014 г.

Место проведения экспертизы: город Тюмень

Заказчик экспертизы: ООО «Центр музейных технологий и научных экспертиз «Музеум-Студия»

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество	Пошехонова Ольга Евгеньевна
образование	высшее
специальность	археолог
ученая степень (звание)	нет
стаж работы	14 лет
место работы и должность	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт проблем освоения Севера Сибирского отделения Российской академии наук, научный сотрудник
реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	приказ Минкультуры России от 31.05.2013 № 618 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении и несоблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы: определение обоснованности (необоснованности) включения объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)», в единый государственный реестр

12 декабря 2014 г.



О.Е. Пошехонова

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

Объект экспертизы: объект, обладающий признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)» и документы, обосновывающие его включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов, представленных Заказчиком

1. Адаев В.Н. Отчет о выполнении работ по выявлению и исследованию объектов культурного наследия в районе озера Нумто Надымского района Ямало-Ненецкого автономного округа. - Тюмень, 2014.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы – отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера работ

При подготовке настоящего заключения изучена и проанализирована в полном объеме документация, предоставленная заказчиком. Методика исследования, обусловленная объектом и целью экспертизы, основана на сравнительно-историческом и типологическом анализе. Для экспертизы привлечены литературные данные и иные источники, дополняющие информацию по объекту с точки зрения культуры, истории и этнологии. Самостоятельное обследование объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, эксперт не проводил. Имеющийся и привлеченный материал достаточен для подготовки заключения государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Адрес (местонахождение) объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия: Ямало-Ненецкий автономный округ, Надымский район, в 81,6 км к юго-юго-востоку от п. Приозерный, в 13,6 км к северо-востоку от истока реки Надым, на берегах р. Надым.

Характеристика объекта. Подробное описание священного места и сбор информации по литературным и устным источникам проведено летом 2014 года сотрудником ФГБУ Институт проблем освоения Севера СО РАН В.Н. Адаевым.

Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера) находится на переправе через реку Надым (Тояй-щу), в верховьях. Священное место расположено на обоих берегах в заболоченной пойме реки, покрытой кочкарником и заросшей камышом. Практически вся пойма здесь занята редкостойным березовым лесом. Высота берегов над уровнем воды не превышает 1 метра. В центре священного места находится небольшой мост через р. Надым, сделанный из необработанных стволов молодой сосны. Поверхность площадок на обоих берегах плоская, уровень постепенно повышается от русла реки.

12 декабря 2014 г.



О.Е. Пошехонова

Можно уверенно говорить, что священное место «Тояй-щу пудняна» существует как минимум с конца XIX века. Однако, есть целый ряд косвенных подтверждений более значительного возраста данного священного места. Священное место «Тояй-щу пудняна» входит в комплекс территориально рассредоточенных священных мест, имеющий общее название «озеро Нумто», некоторые из них связаны между собой сложным ритуальным циклом.

Первым явным указанием на то, что озеро Нумто, и остальные связанные с ним святилища, являются священными местами, стали записи А.А. Дунина-Горкавича, лично побывавшего в тех местах в 1900 году. Он сообщал, что на восточном берегу озера Нумто (Божьего) а также по вытекающей из него речке (р. Надым) в летнее время проживали самоеды (ненцы) в числе около 30 чумов [Дунин-Горкавич, 1995. С. 54-56; он же, 1996. С. 229]. У Г.М. Дмитриева-Садовникова находим описание: «Озеро Нумто громадно. Посредине его есть остров. На нем главный шайтан местных инородцев. Оттого и озеро называют Нум-то, т.е., Божье озеро» [Дмитриев-Садовников, 1918. С. 43]. Финский ученый Т. Лехтисало в 1914 году отметил, что «священное место Божьего озера» является важнейшим святилищем лесных ненцев, озеро имеет очертания человека, туда для совершения жертвоприношений приезжают даже тундровые ненцы. Он же сообщает: высокий статус святилища подчеркивается тем, что на нем приносятся в жертву олени и ценные вещи, жертвоприношения нужно совершать с определенной периодичностью, женщины там должны закрывать лица и лед на озере разрушать запрещено [Лехтисало, 1998. С. 48-49].

«Озеро Нумто», как очевидно уже из его названия, связано напрямую с культом Нума – верховного ненецкого бога неба. Именно ему здесь посвящаются основные жертвоприношения. В разных мифологических версиях, героем, превратившимся в священное озеро Нумто, ненцами называется мифический богатырь, полуногий великан, сын верховного бога Нума (Тычей Вобню), либо сам Небесный отец – Нум-неся (Нум). По легенде, герой шесть раз погибал и снова воскресал в борьбе со своими соперниками, а на седьмой раз превратился в озеро. Нумто отмечено и другими важными сюжетами ненецкой мифологии: здесь некогда стоял чум Старика Тычей Вэсако, ставшего Нумом; недалеко от озера есть дерево, на котором сидела гигантская птица Минлей (легендарная птица шаманов); рядом расположен водоем, где погиб знаменитый шаман-богатырь – защитник этих мест и др. В настоящее время нередким явлением среди ненцев, живущих в других местах, стал благоговейный страх перед посещением озера Нумто: *«Боятся нашего озера, панически боятся. Потому что многое зависит от степени готовности человека. Они почему боятся сейчас – потому что многие уже отошли от веры, не готовы»* [Полевые материалы, 2014].

Обращает на себя внимание роль «озера Нумто» в Казымском восстании - вооруженном сопротивлении советской власти со стороны народов Севера Западной Сибири (местных хантов и лесных ненцев) в 1931-1934 гг., финальная часть событий которого отличалась большой жестокостью. Одним из поводов к недовольству местных жителей стала организация властями бригадного лова рыбы на этом озере. И именно там, на озере, было устроено общее жертвоприношение ненцев и хантов, на котором собравшиеся приняли окончательное решение «объявить русским войну».

Священное место «Тояй-щу пудняна» имеет непосредственное отношение к «озеру Нумто», так как связано с пересечением истока единственной вытекающей из озера реки – Надым. В представлениях ненцев, Надым – это дыхание священного озера, что отражено в его местном названии Тояй-щу («Дыхание озера», «Горло озера»; слово «озеро» в данном контексте подразумевает непосредственно Нумто).

Ненцы воспринимают название, «дыхание озера», не просто как метафору, а как объективную реальность. Река Надыма в их представлении несет живительную силу главного священного озера всем остальным ненцам, поэтому на местных жителях лежит высокая ответственность: они должны в меру своих сил поддерживать существующий порядок, и ни в коем случае не затруднять своими действиями священный поток. Поэтому реку Надым нельзя перегораживать полностью запорными рыболовными конструкциями (всегда оставляют свободные проходы), не допускается установка сетей поперек русла (можно только вдоль). Из высказываний ненцев: *«Мы как говорим: если у нас озеро – священное озеро, то реку, его дыхание... Как мы можем другим перекрыть кислород, жизненную силу? Это же озеро верховного божества – бога Нума, и вот мы поэтому должны подумать обо всех»* [Полевые материалы, 2014].

Не случайно, переправа через верховья реки Надым была определена в едином установленном для всех месте. Совершение жертвоприношений при пересечении крупных рек является распространенной традицией среди угорского и самодийского населения Западной Сибири в таежной зоне: перед переходом крупной реки считается необходимым принести жертву в виде отреза ткани, привязанного на прибрежном дереве, причем обряд обычно проводится единожды, когда переход происходит первый раз в жизни человека. Однако данный случай с переправой через р. Надым является особым. Здесь не только существует единое установленное место перехода реки, но и сам характер жертвоприношений отражает особенный, высокий статус объекта:

- жертвы адресуются не обычному духу-хозяину реки, а верховному богу неба Нуму;

- осуществляются как бескровные жертвоприношения (отрезы тканей), так и кровавые (олени), причем заклятия оленей совершаются ежегодно;

- переход р. Надым с совершением необходимых обрядов являлся частью большого ритуальный цикла, связанного с паломничеством на оз. Нумто;

- в жертвоприношениях на священном месте участвуют как ненцы, так и ханты.

Неслучайный характер выбора места пересечения священной реки подчеркивается самими ненцами: *«Люди, шаманы, раньше это место выбрали. Только здесь Тояй-щу переезжают... Здесь всегда как пропускной пункт был»* [Полевые материалы, 2014]. *«Здесь же не просто так переправа, люди же могли бы и в другом месте переехать, а они что-то здесь место нашли, и только здесь переезжали. Даже если человеку ближе было бы по-другому проехать, он всё равно сюда придет. Только здесь проезжают. Если будет так, что каждый, где захотел, там будет вешать тряпки – то это уже не Надым будет»* [Полевые материалы, 2014].

Считается, что при самом первом пересечении Надыма необходимо совершить заклятие оленя непосредственно на берегу реки. В последующие годы можно уже забивать животное где-то в другом месте (например, дома), а к реке Надым привезти только его голову, либо принести в качестве подношения для Нума отрез ткани. Ткань чаще всего вешали малооленные и безоленные люди. Все подношения оставляют только на березе – светлом дереве верховного бога Нума. Жертвенная ткань, по той же причине, может быть лишь светлого цвета (чаще всего белая), а приносимые в жертву олени – светлой масти. В крайнем случае, когда у человека нет с собой ничего, он может отдать дань уважения священному месту, бросив в воду несколько монет. Непременным условием вновь является то, чтобы монеты были из светлого металла.

Обряды жертвоприношения на «Священном месте Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)» активно проводятся и в настоящее время. Летом-осенью 2014 года



здесь были зафиксированы многочисленные подношения по обоим берегам р. Надым в пределах условно выделенных ритуальных площадок: шесть деревьев с подношениями на левом берегу и девять на правом, в общей сложности на них висело около 30 отрезков ткани и 21 олений череп.

Поблизости от данного священного места проживают люди, в чьи общественные обязанности входит присмотр за состоянием переправы и правильностью исполнения проводимых там обрядов. Это хранители священного места, и, что показательно, они же следят за порядком на соседнем важном священном месте – озере Кан-то. В настоящее время такими хранителями являются братья Геннадий Авалевич (1975 г.р.) и Константин Авалевич Пяк (1977 г.р.) (Прил. 22). Известно, что до них ту же функцию выполнял Итывэку Мотлюмович Пяк (годы жизни: 1937-2009): *«Итывэку Пяк – дед здесь раньше следил за порядком, его здесь поставили Надым охранять»* [Полевые материалы, 2014]. И.М. Пяк получил эту почетную обязанность от своего отца (годы жизни: 1900-1989), дальнейшее продолжение цепочки хранителей проследить не удалось.

Следить за состоянием переправы, по мнению ненцев, важно не только с точки зрения безопасного и удобного перехода, но и с сакральных позиций: мост и скапливающийся под ним мусор не должны затруднять течения реки. Говоря о правильности обрядовых действий на Тояй-щу пулняна, ненцы имеют в виду, как содержание подношения (что оставляется человеком в качестве жертвы), так и его форму (как именно осуществлено жертвоприношение). Дело в том, что некоторые обряды, которые пытаются проводить на данном священном месте приезжие ханты, а иногда и другие люди, находятся в прямом противоречии с религиозными традициями ненцев. В частности, оставление подношений темных цветов (тем более, черного), идолов, завязанная на неправильный узел жертвенная ткань – все это считается ненцами недопустимым на священном месте, которое связано с почитанием небесного бога Нума, оскорбляющим святилище и потенциально опасным для всех людей. *«В другом месте ладно он повесит, а здесь-то народная тропа, трасса... Если я вижу что-то такое, тряпочки там – я проверю, чёрная – не чёрная, или узел не в ту сторону завязан. Если найду, то пойду, скажу нашим людям. Потом сюда придёт тот, кто знает, как правильно развязать, чтобы то, что он здесь оставил, к нему обратно пришло»* [Полевые материалы, 2014]. В последние годы священное место приходится оберегать уже не только от неправильных обрядовых действий, но и от сознательного осквернения посторонними людьми. С подобными попытками лесные ненцы озера Нумто уже сталкивались неоднократно.

Датировка и этническая принадлежность. Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера) известное с конца XIX века (возможно раньше) до сих пор используется для проведения обрядовой практики аборигенным населением Севера – ненцами.

Сведения о границах территории объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия. Границы определены с учетом ландшафтных характеристик участка и этнографических данных. Граница определена по четырем характерным точкам, в плане имеет вид неправильной трапеции. Границы проложены по условным краям ритуальных площадок.

Текстовое описание границ территории объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия. Из точки 1, расположенной на левом берегу р. Надым, примерно в 35 м от уреза воды, граница объекта следует в восточном направлении, параллельно руслу реки и через 114 м приходит в точку 2. В точке 2 граница

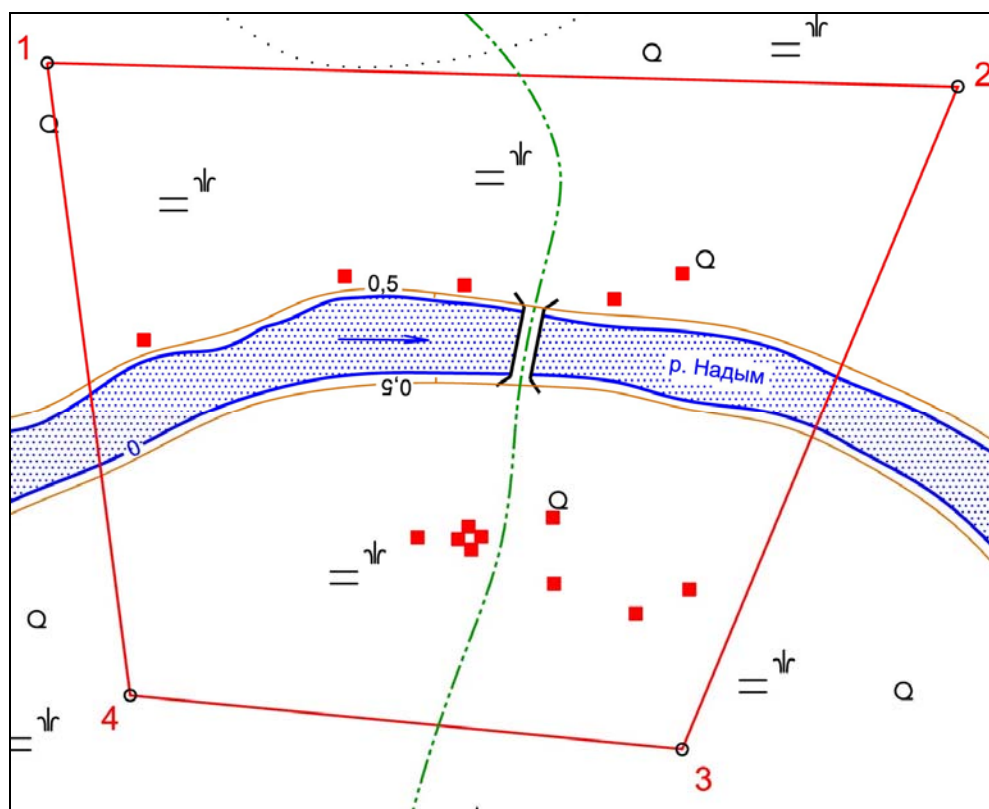


поворачивает в юго-западном направлении, пересекает р. Надым и выходит через 88 м к точке 3, находящейся на правом берегу реки примерно в 43 м от уреза воды. Из точки 3 граница продолжается в западном-северо-западном направлении параллельно руслу Надыма и через 68 м выходит к точке 4. Из точки 4 граница поворачивает на северо-северо-запад, вновь пересекает реку, замыкаясь через 79 м в точке 1.

Список координат характерных (поворотных) точек границы территории объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия:

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	С.Ш.	В.Д.	X	Y
1	63°37'52.8"	71°46'08.3"	7047791.02	3486123.83
2	63°37'52.7"	71°46'16.6"	7047788.06	3486238.67
3	63°37'50.0"	71°46'14.1"	7047704.74	3486203.79
4	63°37'50.2"	71°46'9.1"	7047711.53	3486134.13
1	63°37'52.8"	71°46'08.3"	7047791.02	3486123.83

Схема расположения границы территории объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия:



Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

12 декабря 2014 г.

О.Е. Пошехонова

2. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 N 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
4. Полевые материалы В.Н. Адаева и Р.Х. Рахимова, полученные в ходе проведения этнографических исследований в 2014 году на территории Белоярского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Надымского района Ямало-Ненецкого автономного округа.
5. Дунин-Горкавич А.А. Тобольский Север. В 3 т. Т. 1. Общий обзор страны, ее естественных богатств и промышленной деятельности населения. М.: Либерей. - 1995. - 376 с.
6. Дунин-Горкавич А.А. Тобольский Север. В 3 т. Т. 2. Географическое и статистико-экономическое описание страны по отдельным географическим районам. М.: Либерей. - 1996. - 432 с.
7. Дмитриев-Садовников Г.М. Река Надым // Ежегодник Тобольского губернского музея. Вып. 29. Тобольск. - 1918. - С. 25-43.
8. Рудь А.А. Знаки-путеводители по тайге или к вопросу о новом виде объектов культурного наследия ХМАО – Югре // Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого: Сб. ст. /Отв. ред. Я.А. Яковлев. Томск; Ханты-Мансийск: Изд-во Томск. ун-та. - 2012. Вып. 10. - С. 100-120.

Обоснование вывода экспертизы

В результате анализа представленных заказчиком и привлеченных дополнительных данных об объекте, обладающем признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-шу пулняна (Дыхание Небесного озера)», расположенном на территории Надымского района Ямало-Ненецкого автономного округа установлено, что территория объекта входит в комплекс пространственно рассредоточенных священных мест, имеющий общее название «озеро Нумто». Переправа на р. Надым (Тояй-шу пулняна) является для лесных и тундровых ненцев местом ритуального очищения, осуществления жертвоприношений и молитв, и т.д. как минимум с конца XIX века. Отличительной чертой культуры коренных малочисленных народов Севера является почитание и одухотворение природы. С этим связано своеобразие историко-культурного наследия данного региона, это, как правило, не рукотворные постройки, а ландшафты (урочища) – озера, мысы, холмы, острова.

Для всего Ямало-Ненецкого автономного округа священное место Тояй-шу пулняна имеет особенное значение. В символике самого места, а также в символике проводимых на нем ритуалов неизменно подчеркивается его общененецкое значение – только здесь в верховьях пересекаются людьми воды реки Надым, несущие дыхание священного озера Нумто всему ненецкому народу, здесь совершаются паломниками на «Нумто» первые жертвоприношения верховному богу ненецкого пантеона – Нуму. Необычное для ненцев местонахождение священного места (на дороге), регулярная практика жертвоприношений оленей, а также наличие специальных людей-хранителей места подчеркивают высокий сакральный статус данного объекта.

Таким образом, объект, обладающий признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-шу пулняна (Дыхание Небесного озера)» имеет историко-культурную ценность и большое значение с точки зрения этнической истории и

12 декабря 2014 г.



О.Е. Пошехонова

этнографии, являясь частью живой традиционной культуры народов проживающих на территории Ямало-Ненецкого автономного округа. Отдельно необходимо упомянуть высокую социальную значимость объекта.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЭКСПЕРТИЗЫ

На основе рассмотренного комплекта документов, обосновывающих включение объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)», расположенного в Надымском районе Ямало-Ненецкого автономного округа, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации эксперт приходит к следующему заключению:

Изученные документальные и литературные источники содержат полноценные сведения об историко-культурной ценности «Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)», и исчерпывающую информацию, соответствующую требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», необходимую для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Экспертиза считает обоснованным включение объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)», расположенного на территории Надымского района, в 81,6 км к юго-юго-востоку от п. Приозерный, в 13,6 км к северо-востоку от истока реки Надым, на берегах р. Надым в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

Рекомендуемый вид объекта культурного наследия – достопримечательное место.

Рекомендуемая категория историко-культурного значения объекта - объект культурного наследия регионального значения.

Рекомендуемый характер использования территории объекта культурного наследия - проведение мероприятий, направленных на обеспечение физической сохранности, а также научно-исследовательских работ.

Рекомендуемый предмет охраны объекта:

- конфигурация в плане, в том числе: участок русла и берегов в пойме р. Надым трапециевидной формы (ландшафт, включая все относящиеся к нему компоненты);
- сакральные особенности священного места, включающие в себя ритуальные площадки и объекты, связанные с жертвоприношениями;
- земельный участок в пределах выделенных границ (территория объекта культурного наследия).

Фотоприложение на двух листах:

12 декабря 2014 г.



О.Е. Пошехонова

Фото 1. Общий вид объект, обладающего признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-щу пуляна (Дыхание Небесного озера)». Снято с востока.

Фото 2. «Священное место Тояй-щу пуляна (Дыхание Небесного озера)». Жертвенные подношения на берегу. Снято с юга.

Фото 3. «Священное место Тояй-щу пуляна (Дыхание Небесного озера)». Поднятие упавшего черепа хранителем места. На фото Пяк Константин Авалевич.

Фото 4. «Священное место Тояй-щу пуляна (Дыхание Небесного озера)». «Очищение дыхания озера» хранителями места. На фото Пяк Константин Авалевич и Геннадий Авалевич

12 декабря 2014 г.

Эксперт



О.Е. Пошехонова

12 декабря 2014 г.



О.Е. Пошехонова



Фото 1. Общий вид объект, обладающего признаками объекта культурного наследия «Священное место Тояй-шу пулняна (Дыхание Небесного озера)». Снято с востока.



Фото 2. «Священное место Тояй-шу пулняна (Дыхание Небесного озера)». Жертвенные подношения на берегу. Снято с юга.



Фото 3. «Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)». Поднятие упавшего черепа хранителем места. На фото Пяк Константин Авалевич.



Фото 4. «Священное место Тояй-щу пулняна (Дыхание Небесного озера)». «Очищение дыхания озера» хранителями места. На фото Пяк Константин Авалевич и Геннадий Авалевич